

M. le Vicomte C. Le Bouteiller.

M. le vicomte C. Le Bouteiller, président d'honneur de la Société archéologique de Fougères, est décédé le 1^{er} février, à l'âge de 91 ans. M. Le Bouteiller avait écrit de nombreuses études sur des points de détail de l'histoire fougèraise; en 1912 il publia un ouvrage, en quatre volumes, *Notes sur l'histoire de la ville et du pays de Fougères*. En donnant à ce livre le titre modeste de *Notes*, l'auteur voulait indiquer sans doute qu'il ne prétendait pas avoir écrit une histoire complète, car il savait qu'il n'avait pas consulté tous les dépôts d'archives où il aurait pu découvrir des documents utiles. Mais cet ouvrage n'avait pas épuisé la collection de renseignements qu'il avait constituée; il consacra les dernières années de sa vie à classer et à recopier ses notes et ses documents sur l'histoire des rues, des maisons et des familles et sur l'histoire de la Révolution à Fougères; il en forma dix volumes qu'il offrit à la bibliothèque municipale, où ils seront souvent consultés par les élèves qu'il a formés.

M. le vicomte Le Bouteiller a continué la tradition établie par deux bons historiens, Bertin et Maupillé, qui connurent et décrivent Fougères, bien différent de ce qu'il est devenu. Pendant sa longue vie, M. Le Bouteiller a assisté à la transformation qui a fait d'une très petite ville, un peu morte, une cité industrielle, importante et active. Des fortunes nouvelles se sont créées; des familles qui ne se rattachent pas au passé de la région ont acquis une situation prépondérante; autour des usines, une population, d'origines très diverses, s'est formée. Cependant, il n'est aucune ville dans l'Ouest de la France où l'on ait autant qu'à Fougères le respect des souvenirs locaux et où l'on entretienne avec plus de soin les monuments anciens: les livres de M. Le Bouteiller ont fait connaître à ses nouveaux concitoyens le passé de la ville qu'ils habitent; c'est à ses livres et à ceux de son élève et ami, M. Emile Pautrel, qui l'a précédé dans la tombe, que Fougères doit cette fortune rare d'être en même temps une ville très moderne et une ville respectueuse du passé.