

## COMPTES RENDUS BIBLIOGRAPHIQUES

Denise ROBOT-MAYNIAL. *Eglises d'Ille-et-Vilaine*. Paris, les Nouvelles éditions latines, 1969, petit in-4°, 31 pages, nombreuses illustrations.

Mme Robet-Maynial a déjà présenté, suivant le même plan, les châteaux d'Ille-et-Vilaine et elle s'apprête à consacrer une brochure spéciale aux églises de Rennes. La méthode qu'elle suit est excellente pour procurer aux visiteurs à la fois des notions scientifiques et des renseignements pratiques. Aussi ce petit ouvrage sera-t-il fort utile. Au premier abord on trouvera que les édifices du culte dans le département étudié font modeste figure comparés à ceux du Finistère, du Morbihan ou des Côtes-du-Nord. Cependant on aurait tort de les négliger. Des vitraux comme ceux des Iffs sont fort beaux, des retables Louis XIII en maint endroit sont pleins de majesté et de couleur, tels ceux de Piré ou de la chapelle du Verger-au-Coq en Saint-Germain-sur-Ille ; nombreuses sont les statues de bois à l'expression naïve et touchante. On n'oubliera pas non plus que la Renaissance a laissé dans cette région des perles précieuses comme les tombeaux de Dol et de Champeaux. En un mot cette étude encouragera les excursions et en rendant les monuments plus facilement intelligibles elle les fera mieux apprécier.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

Jean-Pierre LEGUAY. *La Ville de Rennes au xv<sup>e</sup> siècle à travers les comptes des miseurs*, thèse pour le doctorat de 3<sup>e</sup> cycle. — Paris, Klincksieck 1968. In-8°, 356 p., figures et plans, 1 carte hors texte (Institut armoricain de recherches historiques de Rennes, n° 8).

M. Jean-Pierre Leguay, à qui l'on doit déjà d'excellentes études sur le moyen âge breton, a été sensible à la poésie de la comptabilité médiévale. Que l'on m'entende. Les