

documents d'archives consultés et une chronologie. Notons encore que la documentation iconographique réunie ici par M. Djemil est particulièrement riche et bien choisie.

Il faut donc se féliciter de la parution de ce bel ouvrage qui vient contribuer heureusement à la connaissance d'un secteur trop méconnu de l'activité créatrice de Guy Ropartz et de la vie littéraire et artistique en Bretagne à la fin du siècle.

Guy BOURLIGUEUX.

CALENDRIER REPUBLICAIN

Dépliant, 16,5 x 36 cm, Saint-Brieuc, 1967.

Prix : 2 F. — Par 10 exemplaires : 15 F.

Nous ne pouvons que recommander chaleureusement cet utile instrument de travail qu'on peut se procurer chez l'auteur, M. de Saint-Jouan (Archives des Côtes-du-Nord), ou chez M. Evrard (Archives d'Ille-et-Vilaine).

Cette publication fournit :

1) la liste des divisions chronologiques de l'histoire des institutions de 1789 à 1814, avec indication de la date précise de chaque changement de régime politique ;

2) la liste des six ères différentes qui ont été utilisées en France depuis 1790, avec le numérotage de chaque année dans l'ère en vigueur cette année-là ;

3) le Calendrier républicain proprement dit (ère de la République) de l'an II à l'an XIV, donnant, de cinq en cinq jours, la correspondance de chaque date avec celle du calendrier grégorien, et avec le jour de la semaine.

Henri DE BERRANGER. *Evocation du Vieux Nantes*. — Les Editions de Minuit. 1966, 298 p., 23 fig. dont une carte, index.

C'est un livre exemplaire qu'à dédié à la ville de Nantes notre confrère Henri de Berranger. L'évocation historique du long et beau passé de Nantes (pp. 11-65), menée jusqu'aux temps modernes, précède la minutieuse description

de ses quartiers (pp. 69-264). Dans chacune de ces deux parties les événements et les monuments retiennent l'attention de l'auteur, les premiers plus importants que les seconds dans le « profil » de l'histoire de la cité, mais l'analyse détaillée des seconds étant toujours éclairée par leur histoire *. On regrette de ne pouvoir commenter aucun des développements consacrés à l'essor de Nantes à l'époque ducale ou sous les gouvernements successifs de la France, à son château, à sa cathédrale, à ses cours, à ses quais, à ses faubourgs et banlieues, tant on risquerait de déflorer la prose ferme et claire, rigoureuse et alerte de M. de Berranger. Historiens, archéologues, amis des arts et des lettres trouveront dans cet ouvrage ample matière à instruction, réflexion, enchantement. A l'époque où tant de témoignages du passé sont menacés cette évocation du vieux Nantes est le plus chaleureux plaidoyer qui soit en l'honneur d'un legs dont chacun devrait se sentir à la fois dépositaire et responsable : le tissu monumental de la cité.

J. BREJON DE LAVERGNÉE.

Jean MEYER. *L'Armement nantais dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle.* — Ecole pratique des hautes études. VI^e section. Centre de recherches historiques. Ports-Routes-Trafics, XXVIII, S.E.V.P.E.N., 13, rue du Four, Paris, 1969, 468 p. (Ouvrage publié avec le concours du C.N.R.S.).

C'est encore à la ville de Nantes mais plus particulièrement à sa « fortune de mer » que nous conduit notre confrère Jean Meyer dans le magnifique ouvrage consacré par lui à l'armement nantais dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle. Disons immédiatement que M. Meyer a fait œuvre d'historien dans une matière très délaissée jusqu'à présent si l'on excepte les travaux connus de Paul Jeulin, et ceux plus récents de notre confrère Henri Touchard, mais pour une période différente de celle abordée ici, et les études justement célèbres de G. Martin. Cependant les prédécesseurs de M. Meyer n'ont pas utilisé comme il a su

* Bibliographie, iconographie, index rendront le plus grand service au lecteur qui se réjouira de découvrir au fil des pages de jolies illustrations hors-texte et une bonne carte qui eût pu avantageusement être placée en tête du volume (fig. 4).