

nos jours afin de contempler un long enchaînement de causes et d'effets, et aussi parce qu'il saisit vivement et fait voir, non sans pittoresque parfois, les aspects concrets que revêtent les applications d'une loi ou d'une coutume et leurs contre coups sur la destinée des peuples. Par cette hauteur de vue, l'ouvrage impressionnera profondément ses lecteurs.

J'ajoute qu'ainsi présentées, les institutions françaises et anglaises, connues dans leurs plus modernes recherches, fourniront un tableau fort instructif même pour les historiens dont le Japon ne hante pas fréquemment l'esprit.

Il nous reste à souhaiter qu'un labeur si original soit offert au public dans toute son ampleur par la prompte impression des ouvrages que M. Jouon des Longrais conserve en manuscrit et par ceux vers lesquels le portera sa curiosité toujours en éveil.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

H.-Fr. BUFFET. — *Ille-et-Vilaine* [Bretagne], *aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département*. Paris, Soc. nouv. édit. Alépée, 1959. Gr. in-8°, 184 p., richement illustré.

Ce volume destiné à faire connaître et aimer le département à ses hôtes de marque répond merveilleusement à son but. Certes, le point de vue de l'économiste n'y est point négligé, mais ce qui nous retient, c'est la présentation de tout ce qui, sous le rapport historique, archéologique, folklorique, peut plaire au visiteur. L'illustration est un modèle du genre : sujets judicieusement choisis, composition artistique des sites, exécution excellente. On connaît assez par ailleurs l'écrivain qu'est M. H.-Fr. Buffet pour savoir quel charme, sous sa plume, nombre d'habitants découvriront à leur propre département. Son sens de la beauté, son amour de la vie populaire, son érudition se réunissent pour faire de ce beau volume un succès.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

Morbihan, aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département. Coll. « Les Documents de France », éd. Alépée et C^{ie}. Gr. in-8°, Paris, 201 pages.