

COMPTES RENDUS BIBLIOGRAPHIQUES

Marcel AUBERT, Simone GOUBET. — *Cathédrales, abbatiales, collégiales, prieurés romans de France*. Paris et Grenoble, Arthaud, 1965. In-4°, 662 p., 576 ill., 42 plans réduits à la même échelle, 8 cartes. Le faux-titre et la couverture portent « *Cathédrales et abbatiales romanes de France.* »

Le regretté Marcel Aubert avait, en 1958, publié avec la collaboration de Mlle Simone Goubet, archiviste-paléographe, *Cathédrales et trésors gothiques de France*. Il a voulu, et c'est son dernier ouvrage, donner, suivant le même plan, le présent volume sur l'art roman qui fut une face différente et pourtant étroitement parente de l'art gothique. L'exposé didactique est sobre et passe en revue, dans une riche documentation, les caractères du style roman, aussi bien les traits communs à toutes les familles de monuments que ceux qui étaient propres à chacune d'elles. D'excellentes notices monographiques mettent au point la chronologie des 365 édifices étudiés. En même temps que la structure, la sculpture a sa part, surtout celles des chapiteaux. Les vues photographiques s'attachent, non sans bonheur, à replacer les monuments dans leur paysage et juxtaposent utilement ce qui suggère une comparaison. En un mot ce livre, qui est lui-même une œuvre d'art, rendra de réels services aux archéologues.

B. P. H.

Robert LATOUCHE. — *Gaulois et Francs de Vercingétorix à Charlemagne*. Paris et Grenoble, Arthaud, 1965, Petit in-4°, 391 p., 200 ill. réunies par Mme Jeancard (Bibliothèque historique, collection dirigée par Simone Goubet).

Le savant doyen honoraire de la Faculté des Lettres de Grenoble ne dédaigne pas de consacrer une part de ses loisirs à des ouvrages destinés au public cultivé le plus étendu, et